

# Sommario

- 15 I Longobardi all'alba dell'Italia dalla caduta dell'Impero romano agli stati romano-barbarici  
*Gian Pietro Brogiolo*
- 21 **1. I protagonisti: imperatori, re, aristocrazie e vescovi**
- 23 Dagli imperatori ai re barbari: simboli e rappresentazione del potere  
*Javier Arce*
- 33 I Longobardi: storia di un popolo e di un regno  
*Paolo Delogu*
- 41 Longobardi a Torino  
*Giuseppe Sergi*
- 61 L'aristocrazia in Occidente tra il 400 e il 700  
*Wolfgang Liebeschuetz*
- 81 L'ascesa dei vescovi nella Tarda Antichità  
*Wolfgang Liebeschuetz*
- 89 Sabino di Canosa, vescovo e costruttore di chiese nel VI secolo  
*Giuliano Volpe*
- 121 **2. Vivere in città e in campagna: dalle residenze tardoantiche alle capanne**
- 123 Dalle residenze tardoantiche alle capanne altomedievali: vivere in città e in campagna tra V e VII secolo  
*Alexandra Chavarría Arnau*

- 133 Gli insediamenti: le tecniche costruttive dalla fine dell'Impero al regno longobardo  
*Aurora Cagnara*
- 151 Villaggi nell'età delle migrazioni  
*Marco Valenti*
- 175 **3. Insicurezza**
- 177 Fortificazioni e militarizzazione della società: un lungo processo  
*Gian Pietro Brogiolo*
- 201 **4. La ritualità della morte**
- 203 Mondo funerario  
*Lidia Paroli*
- 211 La scrittura esposta e la società altomedievale: verifica di una possibile relazione  
*Flavia De Rubeis*
- 227 Il Veneto tra Ostrogoti e Longobardi  
*Elisa Possenti*
- 235 Il mondo funerario: le necropoli longobarde in Lombardia  
*P. Marina De Marchi*
- 243 Affari di famiglia in età longobarda. Aree sepolcrali e corredi nella necropoli di Santo Stefano a Cividale del Friuli  
*Irene Barbiera*
- 255 Il Piemonte tra Ostrogoti e Longobardi  
*Luisella Pejrani Baricco*
- 277 **5. I Longobardi tra storia e mito**
- 279 "Era già quasi re di tutta Italia": uso politico e memoria dei Longobardi dai Visconti al Settecento  
*Monica Ibsen*
- 291 "Unus populus effecti sunt"? La questione longobarda dall'Illuminismo al Romanticismo  
*Monica Ibsen*
- 299 La falsa sepoltura di Teodolinda e Agilulfo  
*Cristina La Rocca*
- 303 **6. La scultura tra chiese e monasteri**
- 305 Novalesa, abbazia dei Santi Pietro e Andrea  
*Gisella Cantino Wataghin*
- 311 La scultura in Italia settentrionale tra VI e VIII secolo  
*Monica Ibsen*
- 330 **Bibliografia**